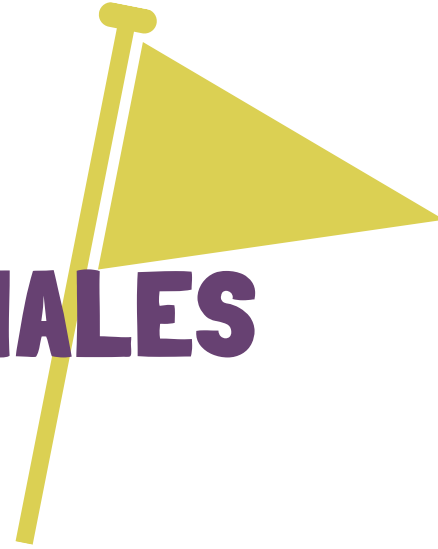


# MON GREENFLAGOMÈTRE DES COURS DE DANSES SOCIALES



## C'est quand les profs...

### Proposent les rôles de danses comme un choix libre

Parce-que j'aime bien pouvoir apprendre l'un ou l'autre rôle à ma convenance, sans qu'on en fasse tout une histoire.

### Partagent un temps de parole équivalent

Parce-que comme à l'école, on est deux à faire l'exposé quand on a travaillé de manière égale.

### Donnent des instructions à part égale pour les deux rôles

Parce-que "les filles, on se met en miroir et on n'anticipe pas" n'est pas une instruction suffisante sur 2h d'atelier.

### Se respectent mutuellement et s'accordent de l'attention

Parce-que le respect pour son/sa partenaire, c'est la base de la correction et de la cohésion de groupe.

## Avis personnel

## Et pendant le cours, ils...

### Privilégient les bases à l'apprentissage des variantes

Parce-que je veux du confort bien *clean* plutôt que du tape-à-l'œil mal maîtrisé.

### Enseignent le sens du bal, la circulation et le respect des autres danseurs

Parce-qu'on est pas tout seuls sur la piste, et que c'est la base des bons comportements en bal.

### Enseignent le consentement et le respect du corps

Parce-que mon corps n'est pas à disposition, même en cours, et qu'appliquer de la force sur ses partenaires doit être stoppé dès l'apprentissage.

### Enseignent l'invitation bienveillante et les règles sociales du bal

Parce-que les élèves imitent leurs profs dans leurs qualités, mais aussi jusque dans leurs défauts.

### Parlent de l'histoire et la culture d'origine de la danse

Parce-qu'il faut rendre à César ce qui revient à César.

### Font travailler le rythme, la musicalité, et parlent de musique

Parce-qu'évoluer en musique, c'est paraît-il le but, et les débutants ne sont pas trop bêtes pour comprendre.

### Enseignent l'improvisation plutôt que des chorégraphies

Parce-que mon objectif c'est de me débrouiller seul.e en soirée.

### Corrigent et conseillent, mais ne me disent pas ce que je suis sensé ressentir

Parce-qu'améliorer sa technique oui, mais on ne peut pas présumer de ce que je peux penser, ressentir ou préférer.